

# TIC

## CRIAÇÃO DE WEBSITE | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ITEM	PONTUAÇÃO
História da IA (pessoas e factos relevantes) sob a forma de <b>cronograma</b>	2
Vantagens e desvantagens da IA	0,4
Profissões de futuro / profissões em extinção	1
Mapa conceptual da IA, feito <b>com recurso a uma aplicação para o efeito</b> , com <i>links</i> para as respetivas definições	2
Ferramentas de IA por categorias	2
Fontes de informação sobre IA (publicações, tutoriais, vídeos...)	1
Filmes sobre IA	0,3
<p>Criação de um QUIZ com o título: <b>DESINFORMAÇÃO E PÓS-VERDADE</b></p> <p><b>1. Deve compreender pelos menos 4 perguntas que testem conhecimentos sobre os seguintes 4 conceitos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fake News</li> <li>• Deep Fakes</li> <li>• Pós-verdade</li> <li>• Desinformação</li> </ul> <p><b>2. Deve compreender pelo menos 6 perguntas para que se adivinhe se se tratam de Fake News/Deepfakes ou de notícias factualmente comprovadas.</b></p>	2
Logótipo do projeto (nome do projeto)	1
Política de Privacidade/Cookies (rodapé)	0,25
Página “Sobre Nós” (apresentação dos elementos do grupo)	1
Página “Contactos”	0,25
Página “Podcast” (em branco)	0,1
Licença Creative Commons (e seleção da licença)	1
Indexação do mecanismo de busca ativo	0,1
SEO (search engine optimization) de todas as páginas: (Título da página; Endereço URL; Meta-Tag: descrição; Meta-Tags Palavras-chave)	0,1
Indicação das fontes dos textos, imagens e outros elementos	0,5
<b>TOTAL</b>	<b>15 VALORES</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO WEBSITE

ITEM	DESCRIÇÃO	E	I	A
<b>Design e Layout (Look&amp;Feel)</b>	O <i>website</i> deve ter um design atraente, profissional e responsivo, que seja visualmente agradável e fácil de navegar. O layout deve ser organizado e intuitivo, com elementos de design bem equilibrados.	0,5	1	1,5
<b>Usabilidade/ User Experience (UX)/Arquitetura de informação</b>	O <i>website</i> deve ser fácil de usar e fornecer uma experiência intuitiva aos visitantes. Os menus de navegação devem ser claros e acessíveis, e as informações devem estar bem organizadas. Os visitantes devem conseguir encontrar facilmente o que procuram.	0,5	1	1,5
<b>Conteúdo</b>	O conteúdo do <i>website</i> deve ser relevante, informativo e atualizado. Deve ser escrito de forma clara e concisa, com boa gramática e ortografia. O conteúdo deve atender às necessidades e expectativas do <b>público-alvo</b> , oferecendo informações úteis e interessantes.	0,5	1	2
<b>Apresentação do trabalho</b>	O tempo estipulado para a apresentação é respeitado(10 minutos).  A apresentação foi planeada. Cada elemento do grupo colabora na mesma, apresentando a parte do trabalho que realizou.  Expressa-se com clareza e usando um vocabulário adequado.  Escuta as ideias dos outros, com tolerância e empatia, visando a procura de consensos e a melhoria do trabalho da equipa.	-2	-1	0
<b>TOTAL</b>				<b>5 VALORES</b>

Áreas	Critérios de Avaliação	Avançado	I	Elementar	Instrumentos de recolha
Conhecimentos	<b>Científico e tecnológico</b>	<p>Reconhece e caracteriza os diferentes conceitos da disciplina.</p> <p>Caracteriza os elementos necessários à implementação de uma determinada solução.</p>		<p>Identifica os diferentes conceitos da disciplina.</p> <p>Identifica os elementos necessários à implementação de uma determinada solução.</p>	<p>Registo de observação.</p> <p>Trabalhos de projeto/experimentais.</p> <p>Teste de avaliação.</p> <p>Questão aula.</p>
	<b>Desenvolvimento de produto</b>	<p>Planeia e desenvolve o produto solicitado de acordo com o plano por si traçado.</p> <p>Reflete sobre as diferentes etapas do desenvolvimento de forma a otimizar o seu produto.</p>		<p>Planifica e desenvolve com apoio sistemático o produto solicitado.</p>	<p>Apresentações orais.</p>
	<b>Cidadania digital</b>	<p>Conhece e adota práticas seguras de navegação na Internet: respeita a privacidade, não partilha informações pessoais, respeita a ética digital e cria passwords seguras.</p> <p>Refere corretamente as fontes de dados utilizadas e respeita os direitos de autor.</p> <p>Utiliza uma licença CC adequada para registar os seus produtos digitais.</p>		<p>Conhece e adota práticas seguras de navegação na Internet: não partilha informações pessoais e respeita a ética digital.</p> <p>Refere as fontes de dados utilizadas e respeita os direitos de autor.</p>	
Comunicação	<b>Comunicação</b>	<p>Pesquisa, seleciona e analisa informação fiável e relevante.</p> <p>Interpreta, analisa criticamente a informação oral, escrita e multimodal e argumenta.</p> <p>Expressa-se com clareza e usando um vocabulário adequado aos diversos contextos de comunicação.</p>		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação fiável e adequada ao solicitado.</p> <p>Interpreta informação oral, escrita e multimodal.</p> <p>Expressa-se com clareza em diversos contextos de comunicação.</p>	<p>Registo de observação.</p> <p>Trabalhos de projeto/experimentais.</p> <p>Teste de avaliação.</p> <p>Apresentações orais.</p>

<b>Autonomia e Desenvolvimento do Trabalho</b>	<b>Autonomia e Desenvolvimento do Trabalho</b>	<p>Trabalha de forma regular, com qualidade e eficácia, revelando autonomia.</p> <p>Procura melhorar o seu desempenho de forma regular, de modo a superar-se.</p> <p>Escuta as ideias do outro, com tolerância e empatia, visando a procura de consensos e a melhoria do trabalho da equipa.</p>	<p>Trabalha de forma regular, correspondendo ao solicitado.</p> <p>Procura melhorar o seu desempenho com base no feedback do professor.</p> <p>Escuta as ideias do outro, aceitando, frequentemente, diferentes pontos de vista.</p>	<p>Registo de observação.</p> <p>Trabalhos de projeto/experimentais.</p>
--	--	--	--	--

Valor ES-CP	Critérios de Classificação
<b>18-20</b>	<p>20: 3A no Conhecimento + 2A nas Transversais</p> <p>19: 3A no Conhecimento + 1A e 1I nas Transversais</p> <p>18: 3A no Conhecimento + 2I nas Transversais</p>
<b>14-17</b>	<p>17: 3A no conhecimento</p> <p>16: 2A no Conhecimento + 1A+1I nos Transversais</p> <p>15: 2A no Conhecimento + 1I+1E nos Transversais</p> <p>14: 2A no Conhecimento + 2E nos Transversais</p> <p><b>Não pode ter NE</b></p>
<b>10-13</b>	<p>13: 2A no Conhecimento + não pode ter NE</p> <p>12: 1I+1E no Conhecimento + (1I+1E) nos Transversais</p> <p>11: 2E no Conhecimento + (1I + 1E) nos Transversais</p>